

1. Charakteristika študijného odboru 82.. L sklársky dizajn

Absolvent študijného odboru vzdelávajúci sa podľa školského vzdelávacieho programu ovláda v odbore 82.. L sklársky dizajn sústavu činností, v ktorých sú dôsledne prepojené základné a vyššie poznatky z teoretických oblastí:

- **Odborná jazyková príprava v cudzom jazyku** - v odbornom cudzom jazyku
- **Umelecko-historická výchova** – z dejín výtvarnej kultúry, histórie sklárskej tvorby, kultúrnom dejepise
- **Psychológia a marketing** - zo psychológie, aplikovanej psychológie, ekonomiky, marketingu, technického kreslenia, technológie, sklárskych materiálov a ekológie.
- **Pedagogická príprava** – teória výchovy a vyučovania, metodiky odborného vyučovania, pedagogického seminára

a z praktických oblastí:

Modelovanie a modelárske techniky- z figúry, modelovania, počítačovej grafika

- **Praktická príprava- výtvarná príprava, navrhovania, praxe a rozširujúcich výtvarných disciplín.**
- **Pedagogická praktická príprava- nácvik a vyučovacej praxe.**

Nezanedbateľnou zložkou vyučovania je i bezpečnosť a hygiena pri práci, ktorá je zahrnutá v učebnom pláne jednotlivých predmetov. Štúdium ďalej utvára predpoklady na samostatnú tvorbu v oblasti výtvarného spracovania skla pre sklársky dizajn, pretransformovaný do voľnej tvorby. Skladba a obsah odborných vyučovacích predmetov zodpovedá súčasným potrebám praxe v oblasti spracúvania skla a modernému sklárskemu dizajnu, zároveň predkladá nové možnosti vývoja v danej sfére. Obsah na jednej strane poskytuje poznatky a skúsenosti postupov v klasických technológiách skla, ale aj ovládanie nových technológií kovových a nekovových materiálov, digitálnych médií ako sú počítače, internet, video, digitálna fotografia, virtuálna grafika a ich vzájomné prepojenie v konečnom umeleckoremeselnom produkte. Podporuje a formuje sa kreativita, precíznosť a originalita. Podporuje ekologické myslenie a umožňuje absolventovi chápať súvislosti medzi javmi, rozumieť všeobecným zákonom a zákonitostiam, oceňovať kultúrne hodnoty a využívať ich. Odbor pripravuje absolventov na samostatnú živnosť a zároveň aj na vysokoškolské štúdium. Odborné vzdelanie umožní rozvíjať samostatné myslenie a konanie v priestore multimediálnej komunikácie. Podieľa sa na vytváraní a obohacovaní hodnotovej stupnice historických ako aj súčasných výtvarnoestetických vzťahov a zákonitostí. Má schopnosť vecne, konštruktívne a kultivovane prezentovať osobné, spoločenské a odborné názory, vedomosti a javy.

Metódy výučby posilňujú vnútornú motiváciu, schopnosť ďalšieho samoštúdia a rozvoja osobnosti absolventa tohto študijného odboru 82xx 7 sklársky dizajn. Absolvent vie úspešne komunikovať, exaktne formulovať svoje myšlienky, sprostredkovať svoj názor odbornej verejnosti, ovláda zásady spoločenského styku. Rozširovanie všeobecných a odborných vedomostí je doplnené základnými znalosťami z oblasti pedagogiky, psychológie a metodiky odborného vyučovania tak v teoretickej, ako aj v praktickej rovine. Dôraz sa kladie aj na posilnenie štúdia predmetov s ekonomickým a manažérskym zameraním. Neoddeliteľnou súčasťou výučby je práca s počítačom na odborných i všeobecnovzdelávacích hodinách. Podstatnou zložkou je i komunikácia v odbornom cudzom jazyku.

Odbor sklársky dizajn umožní študentom zvládnuť náročnejšie technológie jednotlivých umeleckých disciplín a technologické postupy spracovania skla, či už v dielni maľovania a leptania, tvarovania a aplikácie skla. Učí kultivovať výtvarný názor a navrhovať tvarovo invenčné a zároveň funkčné úžitkové objekty v spojení s realizáciou v inom materiáli ako je sklo a umiestnením v interiéri alebo exteriéri. Súčasťou základných odborných činností je

týždňový výtvarný kurz (plenér) a počas štúdia absolvovanie a realizácia ročníkových prác a projektov v hlavných výtvarno-umeleckých predmetoch (klausúrne práce).

Odbornú prípravu skvalitňuje absolvovanie odborných exkurzií na špecializovaných pracoviskách, v zariadeniach, prevádzkach, inštitúciách. Vhodnou skladbou predmetov je možné doprofilovať učebný plán podľa vlastných záujmov, alebo podľa potrieb regiónu.

V rámci praktickej pedagogickej prípravy v predmete vyučovacia prax absolvujú žiaci 2. ročníka súvislú pedagogickú prax v základných umeleckých školách a iných inštitúciách so záujmovými útvarmi so zameraním na výtvarnú výchovu v zmysle platných učebných osnov.